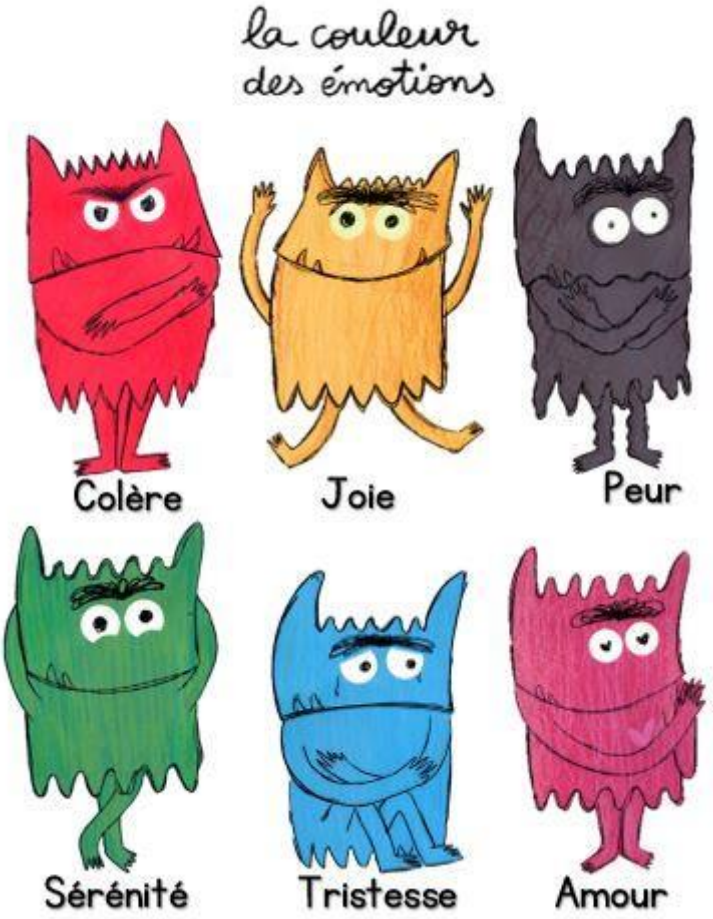
Projet : Les émotions



Objectifs :

- Connaître et reconnaître les émotions de base : peur, colère, tristesse, joie, sérénité, amour.

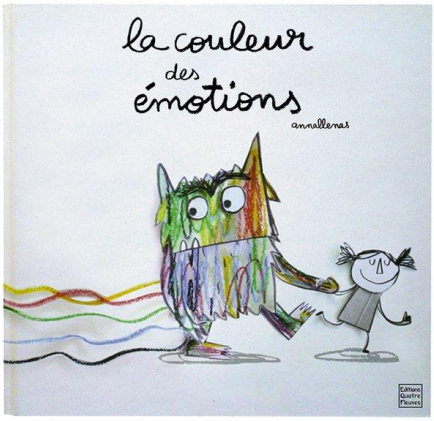
- Connaître les différentes gradations des émotions.

- Eprouver de l'empathie.

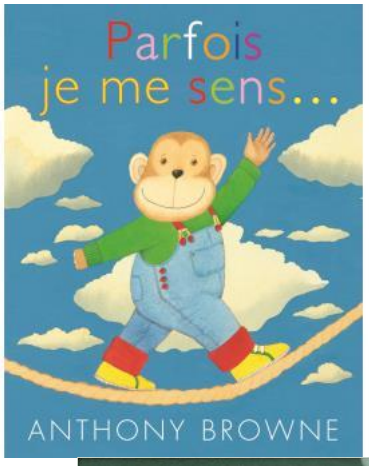
- Enrichir son vocabulaire.

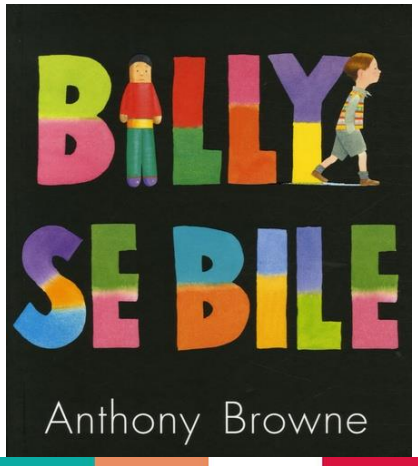
- Participer à un échange en respectant des règles.

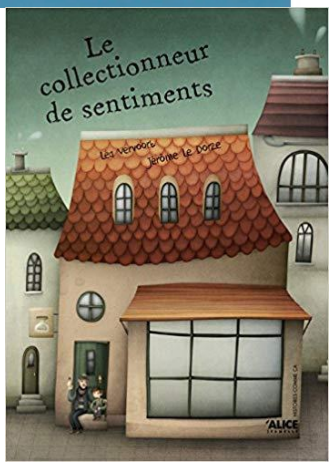
Les albums à exploiter:













Séance 1:

Objectifs:

- *Découvrir le lexique des émotions*
- *Nommer les différentes émotions*
- *Discuter autour des couleurs choisies dans l'album*

***Durée** : 20 minutes*

Déroulement: Oral et en collectif

1/Lecture de l'album "la couleur des émotions ", à chaque nouvelles émotions laisser les élèves deviner de quelle émotion il s'agit, cela afin de tester leur connaissance sur ce théme.

A la fin de la lecture, demander aux enfants de définir le terme émotion (C'est ce que l'on ressent…)

2/ Le choix des couleurs de l'album:

Pourquoi cette émotion est représentée par cette couleur?

- Joie = soleil
- Tristesse = larme / l'eau
- Peur = nuit
- Colère = flamme
- sérénité : l'herbe

3/Prolongement : mimer les différentes émotions représentées dans cet album.

Séance 2:

Objectifs:

- *Découvrir le lexique des émotions*
- *Nommer les différentes émotions*
- *Trier les émotions et les nommer*

Durée : 20 minutes

Déroulement :

Phase collective :

Demander au enfants de mimer les émotions de base : tristesse, peur, joie, colère, puis rappeller les couleurs. (La maîtresse prend des photos des élèves qui serviront lors d'une autre séance.)

Demander aux enfants de s'exprimer : "comment vous sentez-vous et pourquoi?

Phase individuelle:

Les élèves ont à leur portée différentes photographies représentant des émotions (tristesse, joie, peur, colère). Ils doivent les trier et les placer dans le flacon correspondant.

Prolongement :

Langage écrit :

- composer les différentes émotions
- associer un mot à son image avec modèle puis sans modèle
- écrire une phrase correspondant à une emotion

Arts visuels :

- Colorier le monstre "Barbouillé" à l'aide des couleurs de l'album

Langage oral :

- Le dobble des émotions : nommer les émotions
- Le jeu du lynx des émotions : nommer les émotions

Séance 3: reconnaître les émotions

Objectifs:

-reconnaître une émotion

- savoir exprimer son ressenti

- construire des phrases

Déroulement :

Phase collective :

Reprendre les photos prises lors de la séance 2 + des images tirées d'albums lus . Chaque élève tire une image et la place dans la boite correspondante. Il décrit précisément ce qu'il voit et identifie l'émotion. Les autres membres du groupe valident ou non.

Phase individuelle :

Chaque enfant reprend sa photo, puis explique pourquoi et à quel moment il lui arrive de ressentir cette émotion:

"Je me sens triste quand je perds mon doudou."

Les élèves composent la phrase à l'aide d'étiquettes mobiles et la collent sous leur photo.

JE	ME	SENS
TRISTE	JOYEUX	EN COLERE

L'enseignante complète la phrase par le biais de la dictée à l'adulte.

Prolongement: En arts visuels, découvrir l'oeuvre de Gaston CHAISSAC et réaliser des visages à la manière de cet artiste.



Séance 4: Découvrir de nouvelles émotions.

Objectifs:

- Acquérir un vocabulaire précis et adapté
- Découvrir de nouvelles émotions
- Mettre en lien des albums

Matériels : les différents albums : "Billy se bile" "Parfois, je me sens…" "Aujourd'hui, je suis…"

Déroulement :

Lecture de l'album "Aujourd'hui, je suis…" puis discussion autour des émotions.

Quelle nouvelles émotions avons nous découvert?

(seul, inquiet, furieux….)

Phase individuel :

Faire le lien entre les different albums et la couleur des émotions. Les élèves devront se rendre compte du niveau des émotions malgré la meme catégorie :

Peur –effrayé-inquiet
Colère –furieux-fâché
Joyeux – content

Prolongement :

- Ecrire des phrases en lien avec apprentilangue sur ce thème et dans son cahier d'écrivain
- Instaurer un rituel "quoi de neuf" : les élèves qui le souhaitent pourront s'exprimer en réinvestissant le lexique étudié.
- Lecture d'autres albums autour des émotions afin d'étoffer le vocabulaire.