PROGRESSION MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS : L'ORAL Grande section

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Oser entrer en communication	**Objectifs :** - S'exprimer par des moyens non verbaux. - Reprendre des formulations ou des fragments des propos qui leur sont adressés. - Produire des énoncés plus complets, organisés entre eux avec cohérence, articulés à des prises de parole plus longues, et de plus en plus adaptés aux situations. - Agir volontairement sur autrui par le langage. - Se représenter l'effet qu'une parole peut provoquer - Acquérir une organisation de plus en plus complexe des phrases. - Avoir des conversations avec le maître proches de celles des adultes : utilisation des pronoms personnels (je, tu, il, elle), des prépositions (de spatialité, de temporalité), des temps de conjugaison (présent, passé composé). - l'enfant interagit avec l'enseignant, il construit un discours de plus en plus complexe (complexité de la phrase : subordonnée, utilisation des temps du passé, de l'ensemble des pronoms personnels ; fluidité de la pensée).				
	S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.				
	Le lexique des émotions : Découverte du lexique à travers différents supports : littérature de jeunesse, devinettes, Dooble, loto, Memory. Consolidation à l'aide de construction de phrases dans le cahier d'écrivain.	**Le lexique des l'école** Découverte du lexique à travers différents supports : littérature de jeunesse, devinettes, Dooble, loto, Memory. Consolidation à l'aide de construction de phrases dans le cahier d'écrivain.	**Lexique du corps humain** Découverte du lexique à travers différents supports : littérature de jeunesse, devinettes, Dooble, loto, Memory. Consolidation à l'aide de construction de phrases dans le cahier d'écrivain.	**Lexique de la grande motricité** Découverte du lexique à travers différents supports : littérature de jeunesse, devinettes, Dooble, loto, Memory. Consolidation à l'aide de construction de phrases dans le cahier d'écrivain.	**Lexique du jardin** Découverte du lexique à travers différents supports : littérature de jeunesse, devinettes, Dooble, loto, Memory. Consolidation à l'aide de construction de phrases dans le cahier d'écrivain.
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	**APPRENDRE A ECOUTER :** • Ecouter une histoire et retrouver les illustrations correspondantes • Identifier la provenance d'un	• Identifier la syllabe d'attaque d'un mot • Identifier la syllabe finale d'un mot • Identifier la	**Manipuler et jouer avec les syllabes :** • Fusionner deux syllabes • Ajouter une syllabe pour former un mot	**DECOUVRIR LES ATTAQUES :** • Identifier l'attaque d'un mot • Associer des mots ayant la même attaque	**Distinguer des phonèmes proches :** • Les sons proches • Localiser et coder un phonème dans un mot • Associer un

	son et l'associer à sa représentation **APPRENDRE A ARTICULER :** • Prononcer distinctement des phonèmes, des syllabes et des mots, des pseudos-mots, des mots complexes. • Répéter des vire-langues **DECOUVRIR LES MOTS :** • Prendre conscience de la notion de mot et segmenter une phrase en mots • Retrouver un mot manquant dans une phrase • Dénombrer les mots d'une phrase, d'un titre **DECOUVRIR LES SYLLABES** : • Scander les syllabes d'un mot • Dénombrer les syllabes d'un mot • Comparer le nombre de syllabes de différents mots • Dénombrer et coder les syllabes	syllabe d'attaque et la syllabe finale d'un mot • Identifier une syllabe donnée dans un mot • Localiser et coder les syllabes d'un mot • Fusionner deux syllabes **Découvrir des phonèmes voyelles :** • Identifier un phonème voyelle répétée (en lien avec la méthode des alphas et Montessori)	• Supprimer les syllabes dans un mot • Retrouver un mot dont les syllabes sont mélangées • Inverser les syllabes d'un mot **Découvrir les rimes :** • Entendre et répéter une rime • Repérer une rime dans un mot • Associer des mots qui riment • Repérer des mots qui riment	• Repérer des intrus parmi des mots ayant la même attaque **Découvrir des phonèmes voyelles :** • Identifier un phonème voyelle dans un mot **Découvrir les phonèmes consonnes :** • Identifier un phonème consonne dans un mot	phonème et un graphème • Encoder des mots avec les alphas : dictées roses et bleues • Fusionner des phonèmes • Associer le phonème et le graphème pour écrire des syllabes et des mots • Encoder ou décoder des mots simples. • Lire les petits livrets Montessori

	d'un mot • Identifier la syllabe d'attaque d'un mot				
- **Découvrir la fonction de l'écrit** - **Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement**	**<u>Découvrir un type d'écrit</u>** - les règles de vie - la recette de cuisine	**<u>Découvrir un type d'écrit:</u>** - La lettre au Père Noel - Lettre à la famille - Le conte	**<u>Découvrir un type d'écrit :</u>** - création d'un livre - le conte	**<u>Découvrir un type d'écrit</u>** : - texte documentaire (la poule et ses poussins) - les poneys	**<u>Découvrir un type d'écrit</u>** : - texte documentaire autour du jardinage - le conte
Découvrir le principe alphabétique	**<u>Reconnaître et nommer les lettres capitales :</u>** • connaître les lettres capitales • approcher l'ordre alphabétique • donner le son de certaines lettres • composer des mots en lettres capitales • associer des mots en lettres capitales à leurs images (prénoms et émotions…) • copier des mots en majuscules	**<u>Reconnaître et nommer les lettres scripts :</u>** • Connaître les lettres scripts • Connaitre l'ordre alphabétique des lettres • Composer des mots en lettres scripts (associer les lettres capitales et majuscules) • Associer les lettres capitales et scripts • Associer des images photos avec leur mot en minuscules.	**<u>Reconnaître et nommer les lettres cursives :</u>** • Connaitre les lettres cursives • Connaitre l'ordre alphabétique • Composer des mots en lettres cursives • Associer les lettres capitales aux lettres cursives • Associer les lettres scripts aux lettres cursives • Associer des images photos avec leur mot en cursives	**<u>Connaitre les lettres dans les trois écritures :</u>** • Associer des mots à leurs images dans les trois écritures • Nommer et reconnaitre les lettres dans les trois écritures **<u>Ecrire des phrases dans les trois écritures</u>** • Ranger des mots dans l'ordre alphabétiques	